

L'HYDROTHÉRAPIE À BELLEVUE

Au milieu du XIX^e siècle, la tuberculose et l'alcoolisme font des ravages. Avec l'essor de l'hygiénisme, la médecine privilégie un mode de vie sain et notamment des traitements hydrothérapiques. À Meudon, le docteur Fleury y a consacré sa vie.

En 1846, le docteur Louis Désiré Fleury s'installe à Meudon. Né à Saint-Petersbourg en 1809, le médecin souffre depuis l'enfance d'une rhinite allergique, ou « rhume des foins ». Ayant résolu de se soigner lui-même, il aménage en salle de douches l'écurie et la remise du pavillon de Bellevue qu'il a acquis. C'est ici qu'il mènera ses premières expériences sur l'hydrothérapie, administrant des douches d'eau froide, d'abord à lui-même puis à ses patients. Contesté par ses confrères, il applique sa méthode au traitement de la fièvre intermittente, de l'ankylose, des affections utérines, des névralgies et des rhumatismes musculaires, de l'anémie, etc.

Discipline stricte

Louis Fleury se fait construire une vaste demeure entourée d'un parc, le long de la Grande Rue de Bellevue (aujourd'hui avenue du Général Gallieni), qui lui sert d'habitation et de lieu de soins. En face, il fait édifier pour ses pensionnaires le fameux hôtel qui héberge désormais le CNRS. Une discipline stricte était demandée au malade : se lever et se coucher tôt, adopter un régime alimentaire simple et régulier, bannir vins, liqueurs, café et thé, faire de l'exercice à l'air libre et notamment de longues marches. Des conseils faciles à admettre aujourd'hui, mais qui ont d'abord soulevé des moqueries chez les médecins

EN 5 DATES

1846

Création de l'établissement hydrothérapique

1864

Cession au docteur Leroy-Dupré

1872

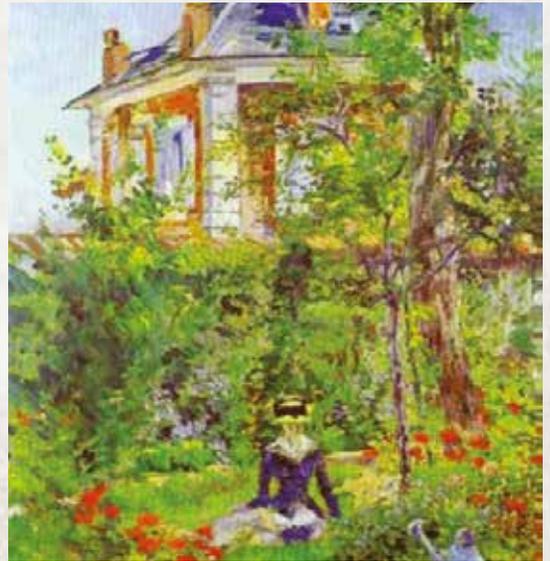
Mort du docteur Fleury

1879-1880

Séjour d'Édouard Manet

1880

Transfert avenue du Onze-Novembre



Fille dans le jardin de Bellevue, peint par Manet pendant sa cure en 1880.

de l'époque. L'eau de Bellevue est partie intégrante du processus de guérison. Servie froide à table, elle exerce, selon Fleury « une action tonique, locale et générale très puissante. »

Illustres patients

Frédéric Lemaître, comédien acclamé à l'époque, séjourne à l'établissement d'hydrothérapie pour y soigner sa voix. Son prompt retour sur les planches vaudra une renommée internationale au Dr Fleury. Celui-ci forme de nombreux disciples, fonde plusieurs établissements en France et donne des cours à Bruxelles. Parmi les « princes, ducs, millionnaires et bourgeois » venus se soigner tout en profitant du cadre exceptionnel, le poète Théodore de Banville louera ainsi le talent du docteur : « J'arrivais là pour mourir, vaincu par l'anémie parisienne, (...) j'en suis revenu à peu près vivant, grâce au génie du médecin et à la divine puissance de l'eau froide. » Quelques années plus tard, l'établissement est cédé au docteur Leroy-Dupré et à son assistant, qui modifient le traitement. En 1879, après la mort de Louis Fleury, Édouard Manet y séjourne et y peint quelques tableaux. En 1880, le lieu de soins est déplacé avenue Mélanie (aujourd'hui du Onze-Novembre). Quant à l'hôtel, il rencontrera le destin qu'on lui connaît. **IMH**



Cette page a été réalisée en collaboration avec les Amis de Meudon et les archives municipales.