

# Georges Perros

## UN POÈTE À MEUDON

Il y a un peu plus de 100 ans, Georges Perros (de son vrai nom Georges Poulot), poète, écrivain et comédien français, voyait le jour. À cette occasion, l'Université Auguste-Rodin et la collection Poésie/Gallimard consacrent une rencontre-lecture le 9 décembre prochain à celui qui vécut à Meudon entre 1948 et 1958.

Issu d'un milieu modeste, Georges Poulot étudie au centre du spectacle de la Rue Blanche avant d'être reçu à la Comédie-Française. Au même moment, il se lie d'amitié avec Gérard Philipe et Jean Vilar. En parallèle, Georges Poulot développe son activité littéraire aux éditions Gallimard, pour la Nouvelle Revue Française sous le nom de Georges Perros (qui signifie en breton : le « bout du chemin »).

### Meudon, une source d'inspiration

À Meudon, il rencontre Tatiana Mouravsky surnommée Tania, une jeune femme d'origine russe qui vivait avec ses deux enfants. Il la cite dans *Une Vie Ordinaire* : « à l'arrière d'une voiture / qui nous ramenait à Meudon / elle reposa son visage / sur mon épaule, fatiguée / Geste étrange jamais permis / que je laissai faire (...) » Ensemble, ils auront 3 enfants.

Sa mansarde à Meudon, en haut de l'avenue Jacqueminot, lui inspire son poème le plus connu :

« J'avais quitté la Seine-et-Oise  
de bon matin

Ma mansarde là-haut,  
sur la colline  
Où l'on observe les  
astres et les fusées  
(...)  
D'où je pouvais ne pas  
regarder la tour Eiffel  
Qui tourne de l'œil tous  
les soirs  
Le Panthéon, le Sacré-Cœur,  
ce fromage blanc  
(...)

Les toits de Paris »  
(« Ken Avo », extrait  
de *Poèmes bleus*).

### EN 5 DATES

**1923**

Naissance  
le 31 août  
à Paris

**1948**

Installation  
à Meudon

**1959**

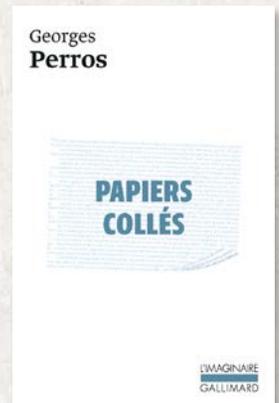
Quitte Meudon  
pour le  
Finistère

**1960**

Première  
publication  
chez Gallimard

**1978**

Décès  
le 24 janvier  
à l'âge de  
54 ans



Georges Perros est aussi un proche ami d'Armand Robin, autre poète meudonnais : « et le très cher Armand Robin / que je retrouvais tous les soirs / à Meudon nous mangions ensemble / et je m'effarais de ces yeux / n'en finissant pas d'être bleus / où tremblait souvent une larme », (extrait d'*Une vie ordinaire*).

Il poursuit son œuvre inclassable dans le Finistère, à Douarnenez en publiant chez Gallimard deux recueils : *Poèmes bleus* en 1962 et *Une vie ordinaire* en 1967. Proche du langage parlé, la poésie de Perros évoque le sentiment de la vie, avec simplicité.

Pourtant, les choses se compliquent à la fin de sa vie. Atteint d'un cancer du larynx, il est contraint au silence dès 1976 après une opération des cordes vocales. Il racontera cette expérience dans un dernier ouvrage paru à titre posthume aux éditions Givre, *L'Ardoise magique* en 1978.

Georges Perros décède à l'âge de 54 ans, le 24 janvier 1978, laissant derrière lui une œuvre poétique importante ainsi qu'une large correspondance avec son cercle proche comprenant : Pierre Pachet, Bernard Noël, Michel Butor, Gérard et Anne Philipe... **EH**

**Georges Perros : un poète à Meudon**

**Samedi 9 décembre à 17h - Potager du Dauphin**

**Gratuit sur inscription :**

[uar@mairie-meudon.fr](mailto:uar@mairie-meudon.fr)

**01 49 66 68 90**

**01 41 14 65 25**

