

Programmation : Opéra au cinéma

De Meudon à New York, il n'y a qu'un pas !

Publié le 23/04/2024 – Mis à jour le 02/12/2024

Pour cette deuxième saison d'opéra au cinéma, laissez à nouveau la magie vous transporter au Metropolitan Opera de New York. Quatre classiques du répertoire programmés par cette institution prestigieuse en 2024-2025 seront retransmis dans votre cinéma. Découvrez le meilleur de la création lyrique près de chez vous.



4h06 | Français sous-titré en français

Lors d'une représentation de l'opéra Don Giovanni de Mozart, Hoffmann raconte à des étudiants trois amours de sa vie, de Paris à Venise en passant par Munich : la surprenante Olympia, la fragile Antonia et l'envoûtante Gioletta. L'opéra d'Offenbach ouvre la saison servi par une distribution prestigieuse : face à Benjamin Bernheim, élu Artiste Lyrique aux Victoires de la Musique Classique 2024, trois étoiles de la scène internationale incarnent les figures féminines au cœur des mésaventures amoureuses du poète Hoffmann.

Direction musicale Marco Armiliato | **Mise en scène** Bartlett Sher | **Musique** Jacques Offenbach | **Olympia** Erin Morley | **Antonia/Stella** Pretty Yende | **Giulietta** Clémentine Margaine | **Nicklausse/Muse** Vasilisa Berzhanskaya | **Hoffmann** Benjamin Bernheim | **Quatre servants** Aaron Blake | **Quatre vilains** Christian Van Horn



3h28 | Italien sous-titré en français

Angelotti s'est enfui de son lieu de détention et va trouver de l'aide auprès de son ami le peintre Cavaradossi. Le baron Scarpia, chef de la police, se doutant de la complicité du peintre, manipule son amante Floria Tosca en tirant profit de sa jalousie. Il use d'un chantage odieux qui oblige la jeune femme à faire un sacrifice auquel elle ne saurait consentir.

Art et amour, politique et complots : Tosca est un pilier du répertoire qui tient son audience en haleine du début à la fin ! Aperçue au cinéma dans *La Force du destin* de Verdi, la désormais incontournable norvégienne Lise Davidsen incarne l'héroïne jalouse et tourmentée de Puccini.

Direction musicale Xian Chang | **Mise en scène** David McVicar | **Musique** Giacomo Puccini | **Floria Tosca** Lise Davidsen | **Mario Cavaradossi** Freddie De Tommaso | **Le baron Scarpia** Quinn Kelsey | **Un Sacristain** Patrick Carfizzi



G. VERDI
AÏDA
28 MARS | 20H

3h38 | Italien sous-titré en français

Aïda, princesse éthiopienne, est retenue captive en Égypte. Amneris, la fille du roi, la tient pour rivale car elle est aimée de Radamès, le chef des armées. Lorsque ce dernier rentre vainqueur d'une campagne contre l'Éthiopie, Aïda est convaincue que son père, le roi Amonasro, est mort au combat. Mais, déguisé en simple soldat, il a survécu et propose à sa fille un complot pour découvrir les secrets militaires des Égyptiens.

Avec sa partition palpitante et son histoire d'amour et d'héroïsme poignante, Aïda revient au Met dans une toute nouvelle production qui téléporte les spectateurs au cœur de l'Égypte antique à l'aide de projections élaborées et d'animations éblouissantes.

Mise en scène Michael Mayer | **Musique** Giuseppe Verdi | **Direction musicale** Yannick Nézet-Séguin | **Aïda** Angel Blue | **Amneris** Judit Kutasi | **Radamès** Piotr Beczala | **Amonasro** Quinn Kelsey | **Ramphis** Dmitry Belosselskiy | **Le roi** Morris Robinson



3h55 | Italien sous-titré en français

Le valet Figaro et Susanna, la chambrière de la comtesse préparent leurs noces. Le comte Almaviva entend bien profiter de son droit de cuissage, ce qui n'enchanté guère Figaro. Quant à la comtesse, elle est courtisée par le jeune et romantique Cherubino... Figaro a plus d'un tour dans son sac pour remettre de l'ordre dans ce charivari ! L'intrigue puissante et divertissante du brillant opéra-bouffe de Mozart en fait l'un des grands favoris du public ! Dans une narration aussi harmonieuse que la partition musicale, l'humour sait faire place à une profonde et juste expression des sentiments.

Direction musicale Joana Mallwitz | **Mise en scène** Richard Eyre | **Musique** Wolfgang Amadeus Mozart | **Dr.**

Bartolo Maurizio Muraro | **Susanna** Olga Kulchynska | **Cherubino** Marianne Crebassa | **Marcellina** Elizabeth Bishop |

Le comte Joshua Hopkins | **Figaro** Michael Sumuel | **La comtesse** Federica Lombardi

Infos pratiques

Centre d'art et de culture

Tarifs de 8€ à 20€

Abonnement « 4 opéras au cinéma » à 60€*

*Place à 15€ au lieu de 20€ en tarif plein sans abonnement

Réservations et abonnements

Information de contact



Hôtel de Ville

*Horaires : Lundi, mardi,
mercredi, vendredi
8h30-12h et 13h30-17h30
Jeudi et samedi
8h30-12h*

Fermé l'après-midi

Accueil sans rendez-vous

Démarches sur rendez-vous

Adresse : 6 avenue Le Corbeiller 92190 Meudon

Tél. : 01 41 14 80 00

Mairie annexe

*Horaires : Lundi, mardi,
mercredi, vendredi
9h-12h et 13h30-17h*

Jeudi : 9h-12h

Fermée l'après-midi

et le samedi

Accueil sans rendez-vous

Démarches sur rendez-vous

Adresse : 5 avenue G.-Millandy 92360 Meudon-la-Forêt

Tél. : 01 41 28 19 40